

Où demeures-tu?

T : Louise Barthélémy
M : Jacques Montagne

♩ = 70

S
A

mp *mf* *mp*

1. Mon â - me s'é - pui - se à dé - si - rer la sour - ce jail - lis -
2. Mon â - me en son obs - cu - ri - té es - père un nou - veau
3. Où est - ce - lui qu'ai - me mon âme? Ra - bbi où de - meures -
4. Mon â - me é - gale et si - len - cieuse, ten - due vers ta pré -

T
B

4

mf *mp*

1. san - te. Mon cœur et ma chair sont un cri, brû - lés de leur at -
2. jour, un O - ri - ent ve - nu d'en - haut, clar - té de ton au -
3. tu? Mon cœur comme la cire se fond au sein de mes en -
4. sen - ce. Je ne peux faire un pas vers toi si tu ne viens à

7

f *mf*

1. ten - te. Ô Je n'ai d'au - tres pain que mes lar - mes, tout mon dé - sert est
2. ro - re. Les mains ten - dues dans la té - nè - bre de ma nuit je
3. trail - les: Quand ver - rai - je en - fin ton vi - sa - ge? tou - te ma chair as -
4. moi. Tout mon dé - sir est de - vant toi. Que mon si - len - ce

11

1.2.3. 4.

f

1. soit de ton eau vi - ve.
2. crie vers ta lu - miè - re.
3. pire à la ren - con - tre.
4. soit pour toi une of - fran - de.

Deo Gratias !