



## TEMOIGNER - scénettes

### A) Scénette d'introduction au thème : à 2 animatrices/teurs

*Préparer une **scénette** à placer immédiatement avant ou après l'accueil, quand les participants ne s'y attendent pas. Surjouer la scène pour que quelques personnes remarquent quand même qu'il se passe quelque chose.*

*(Deux animatrices/teurs)*

X fouille dans les affaires de Y et en sort un téléphone portable, il sort de la pièce avec.

Y, qui parlait à quelqu'un, dos tourné, va justement chercher son téléphone et ne le trouve pas. Il fouille ostensiblement son sac.

**Y demande à voix haute où est son téléphone et cherche des TEMOINS de la scène :**

- quelqu'un a-t-il vu son téléphone ?
- qu'est-ce qui a été vu ?
- comment était habillé la personne qui a pris le téléphone ?
- etc .

Chacun raconte ce qu'il a vu et ce qu'il en a compris...

X revient et explique que c'était une mise en scène.

Y peut noter les éléments au tableau.

## B) Scénette d'introduction au thème : lorsque l'on est seul(e) animatrice/teur

A la fin du temps d'accueil, l'animatrice simule un appel sur son portable et ne s'occupe plus du tout du groupe. Elle parle en regardant par la fenêtre...

Hé ciao, tu vas bien ? Non, je suis toute seule, tu me déranges pas du tout.

...

Ouai, super on se retrouve ce soir. Nickel je te rejoins, tu seras où ?

...

OK, mais moi je dois encore prendre le bus avant d'arriver. Tu crois qu'il y aura encore de la place pour la séance ?

...

Ouai mais j'aimerais pas arriver en retard, j'ai trop envie de le voir. Je surkiffe l'univers Marvel. Trop bien.

Alors on se retrouve à 20h ? Heu...c'est toi qui paie ?

L'animatrice/teur demande ensuite au groupe :

Que s'est-il passé ?

Qu'ont-ils entendu ? Comment se sont-ils sentis ?

De quoi peuvent-ils être témoins ?

*(Aider le groupe à séparer ce qu'ils ont vu, entendu, cru comprendre, cru voir et...ce qui s'est réellement passé). Ensuite, on peut faire le lien entre le TEMOIGNAGE (je dois faire confiance au témoin pour le croire) et le reportage (cela ne demande pas forcément mon adhésion). Aussi : ils n'ont pas entendu l'interlocuteur de l'animatrice/teur, mais ils ont vu qu'il était en conversation avec quelqu'un.*

*Un pas de plus : l'animatrice/teur dit qu'en fait il n'y avait personne...peut-on la/le croire ???*