

## **Station 7 : « La mort sur la croix »**

Jeudi 25 mars à Delémont au Vorbourg à 19h30

### **Introduction (texte de Charles Singer)**

#### LITURGIE DE L'ACCUEIL

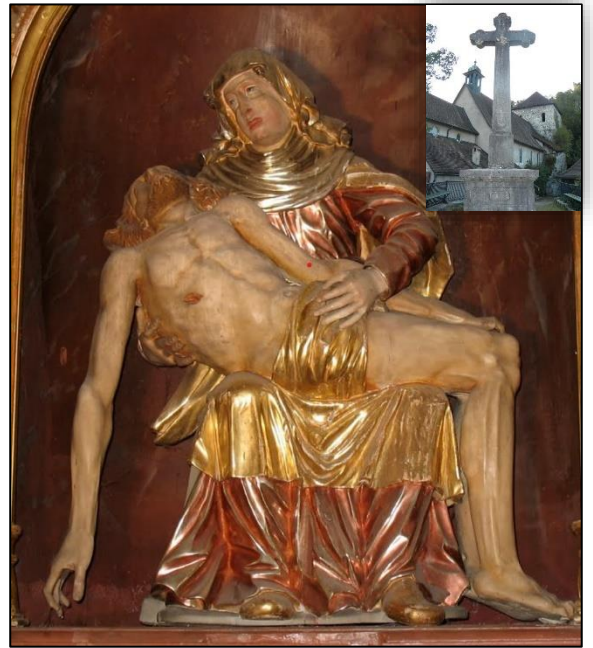
Venez, gens de mon peuple : je vous tiens les portes ouvertes. Ne restez pas dehors. Ni carton de réservation, ni tenue de soirée, seul l'amour est exigé.

Entrez donc ! Au nom de chacun j'ai marqué la place. Avant vous d'autres déjà sont venus ici au cours des siècles en longues suites de fidélités, et je leur ai témoigné mon alliance et ma bonté et nous avons goûté à notre mutuelle présence.

Entrez, même si vous n'êtes pas comme il faut !

Venez tels que vous êtes : avec la graisse de vos jours et vos soleils flétris. N'éteignez pas vos colères, ne soufflez pas vos angoisses : Je Suis Celui qui prend sa part du fardeau, qui porte vos croix, qui se glisse sous vos accablements, qui se brûle au feu de vos révoltes.

Entrez donc, gens de mon peuple. Pour un moment nous resterons ensemble : moi près de vous et vous près de moi. C'est Ici le Lieu où Dieu et l'homme se rencontrent et se séduisent. Venez, entrez : sur vous, Parole de Dieu, j'étends ma tendresse.



### **7.1. Chant : Un signe de croix**

*Ecoute du chant : « Je vais tracer sur moi »*

JE VAIS TRACER SUR MOI UN BEAU SIGNE  
DE CROIX. (bis)  
C'EST LA PLUS COURTE DES PRIÈRES, ELLE M'HABILLE DE LUMIÈRE.  
JE VAIS TRACER SUR MOI UN BEAU SIGNE DE CROIX. (bis)

Récité : Au nom du Père, du Fils, et du Saint-Esprit. Amen.

### **7.2. Texte biblique 7 (Référence: Luc 23, 44-52)**

Jésus a fermé les yeux.

Il est mort. Il a donné son souffle de vie. Maintenant, il est mort. Plus rien ne bouge.

Regarde Jésus avec ton cœur : il est mort, il a confié sa vie à Dieu, il lui a fait confiance et il est mort.

### **7.3. Actualisation 7**

Jésus, tu es la vie. Nous te confions nos vies.

Nous prenons avec nous du **BOIS** mort, pour nous souvenir de Jésus qui est mort en nous aimant.

- Comment je me situe face à la mort ? Quelles sont mes peurs ?
- Quelles sont les personnes qui m'ont quitté et qui me manquent ?
- Ai-je confiance en Jésus et en l'espérance de sa résurrection ?

#### **7.4. Silence et méditation (texte)**

**Psaume 78** (réécrit pour aujourd'hui...)

Dieu, ils ont détruit ton héritage,  
ils ont souillé ton image,  
ils ont fait de nous un tas de ruines,  
du bois mort  
ils ont détruit notre vie :  
ils ont tué l'innocent  
comme bête sauvage

Ils ont versé le sang de tes enfants  
comme de l'eau sur la terre.  
Pleins de mépris pour nous,  
ils se rient de notre vie.  
La colère, Dieu, la colère monte en nous !  
Son feu brûle et va s'étendre !

Et toi, point de colère contre ces bandits  
qui ne connaissent rien de ta loi  
et détruisent tes enfants ?  
Ce sont des ogres qui nous dévorent  
et nous ravagent la vie.

La haine, cette vieille histoire, nous dévore.  
Alors, fais vite,  
si tu veux en nous un peu de pitié !  
Nous sommes faibles : fais vite,  
si tu ne veux pas la haine en nos cœurs,  
si tu veux que le pardon se lève  
à l'horizon !

Beaucoup nous disent : « Et Dieu, où est-il ?  
Ne va-t-il pas venger le sang innocent ?  
N'y aurait-il pas une justice divine  
pour ses malheureux fidèles qui crient ?  
S'il est tout-puissant, qu'attend-il ? »

Oui, notre Dieu, rendre coup pour coup  
et plus encore : on le voudrait !  
Sept fois et encore...

Mais alors, comment te célébrer  
et continuer à chanter tes louanges,  
Dieu de miséricorde ?

*Jean Bouteiller*

#### **7.5. Chant lien quand le fouet a déchiré** (écoute du chant : les 4 couplets)

1. Quand le fouet a déchiré l'homme-Dieu,

Quand on a frappé l'amour innocent,  
On attendait ce jour-là que les pierres crient.  
Mais les pierres se sont tues, la colère s'est perdue  
dans l'oubli, dans l'oubli.

2. Quand l'épine a couronné l'homme-Dieu,  
Quand on a montré l'amour enchaîné,  
On attendait ce jour-là que les pierres crient.  
Mais les pierres se sont tues, la colère s'est perdue  
dans l'oubli, dans l'oubli.

3. Quand on a cloué au bois l'homme-Dieu,  
Quand on a dressé l'amour sur la croix,  
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel.  
Le ciel n'a pas répondu, la prière s'est perdue  
dans la nuit, dans la nuit.

4. Quand on a percé au flanc l'homme-Dieu,  
Quand on a jeté l'amour au tombeau  
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel.  
Le ciel n'a pas répondu, la prière s'est perdue  
dans la nuit, dans la nuit.

**7.6. Visionnement** de la première partie du clip vidéo : *Lève-toi !*)

**7.7. Notre Père et Je vous salue Marie** (écoute du chant)

**Envoi (texte de Charles Singer)**

LITURGIE DE L'ENVOI

Il faut lever la séance, gens de mon peuple !

Vous pensiez vous installer ici dans la serre chaude de notre rencontre ?  
Vous prétendiez vous établir dans la maison de Dieu ?

Mais Dieu n'a pas de maison ! On n'assigne pas Dieu à demeure. Je Suis  
toujours en déplacement, sans domicile et sans fauteuil.

Ici c'est le campement d'un instant, le Lieu du transit où Dieu et l'homme  
s'arrêtent avant de reprendre la route.

Sortez, gens de mon peuple. Vous êtes le Peuple en partance, votre terre  
n'est pas ici. Vous êtes peuple en mouvement, étranger, jamais fixé, gens  
de passage vers la Demeure d'ailleurs. Vers la Pâques nouvelle.

Sortez, gens de mon peuple. Allez prier plus loin, la tendresse sera votre  
cantique et la vie votre célébration. N'ayez pas peur de porter votre croix.  
Je marche à vos côtés. Allez, vous êtes la Maison de Dieu, les pierres taillées  
à la dimension de son amour.

On vous attend dehors, gens de mon peuple, et je vous le dis, Parole de  
Dieu, je sors avec vous !